

EINLADUNG „ZusammenSPIEL“

„camera obscura meets Piano“

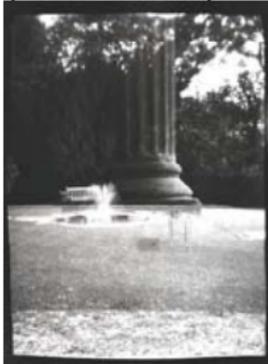
So. 27. April 08

Matinée von 11 bis 14 Uhr

zum weltweiten Tag der Lochbildkamera

Kurzvortrag/Ausstellung-Fotografie „camera obscura“ von Gabriele Hüttl

Improvisation/Pianistin Ruth Rohse



Gabriele Hüttl

Playing arts/Fotografie camera obscura

Ein schwarzer Kasten, kein Objektiv,
nur ein kleines Loch = Lochbildkamera/„camera obscura“

Gabriele Hüttl arbeitet seit 15 Jahren mit diesem Medium, im Gegentrend des immer schneller werdenden digitalen Zeitalters, setzt sie in ihren Bildern auf die Langsamkeit. In Belichtungszeiten zwischen 1 Std. bis zu 8 Std. malt das Licht auf Fotopapier. Zeit wird für den Betrachter spürbar.

Bis zum 15. Juni ist eine Auswahl ihrer Arbeiten bei **Gabriele Rosenberger**/ PIANOSPIELE zu sehen.

Die Matinée am Sonntag 27. April ist eine der Veranstaltungen, die am weltweiten Tag der Lochbildfotografie rund um den **Globus** stattfinden.

www.pinholeday.org

Gabriele Hüttl spricht über ihre Erfahrungen mit der „camera obscura“ und beantwortet gerne Ihre Fragen.

Im **Zusammenspiel** mit

Ruth Rohse/Komponistin & Pianistin

Die Pianistin und Komponistin Ruth Rohse greift die Atmosphäre der Bilder auf und macht sie in freier Improvisation hörbar.

EINLADUNG zum „ZusammenSPIEL“

„camera obscura meets PIANO“

Matinée So. 27. April von 11 bis 14 Uhr

Ausstellung 28. April bis 15. Juni 2008

Ausstellungsbesichtigung nur nach tel. Vereinbarung



Gabriele Rosenberger

Lindwurmstr.1
80337 München
Tel. 089/20778703
www.pianospiele.de

Zu erreichen per MVV,U1,U2;U3,U6 Sendlinger-Tor Platz